

UMOWA

Zawarta w dniu 08 listopada 2019 roku pomiędzy:

(1) Panią Katarzyną Wojdak, prowadzącą działalność gospodarczą pod firmą KATARZYNA WOJDAK AGENCJA „KWART MUSIC POLSKA”, z siedzibą w Krakowie przy ul. Senackiej 9/3, 31-002 Kraków, posiadającą Numer Identyfikacji Podatkowej (NIP): 676-17-71-984 („**Producent**”);

(2) zamieszkałą / zamieszkałym
w („**Wokalista**”);

albo, w przypadku, gdy Wokalista nie ukończył 18 lat:

..... zamieszkałą/zamieszkałym
w

(„**Wokalista**”), reprezentowaną/reprezentowanym przez Panią/Pana
....., zamieszkałą/zamieszkałego w

.....
dowód osobisty numer:, jako przedstawiciela ustawowego;

1. Wokalista uczestniczy w 20. Ogólnopolskim Festiwalu Dzieci i Młodzieży „Piosenki Jana Wojdaka”, Kraków 2019 („**Festiwal 2019**”). W związku z udziałem w Festiwalu 2019 (przesłuchania finałowe oraz koncert galowy) Wokalista wykona wybrane przez siebie piosenki festiwalowe („**Utwory**”).

2. Wokalista zobowiązuje się przenieść i przenosi na Producenta **majątkowe prawa pokrewne powstałe w związku z artystycznymi wykonaniami Utworów** („**Artystyczne Wykonania**”), w tym majątkowe prawa do Artystycznych Wykonań, bez ograniczenia czasowego oraz terytorialnego, w całości, w zakresie rozporządzania oraz korzystania, na następujących polach eksploatacji:

a. W zakresie utrwalania i zwielokrotniania Artystycznego Wykonania albo jego fragmentu (samodzielnie albo po połączeniu z artystycznymi wykonaniami innych utworów) – wytwarzanie egzemplarzy określoną techniką, w tym techniką zapisu magnetycznego, video, techniką światłoczułą, techniką cyfrową na dowolnych nośnikach.

b. W zakresie obrotu egzemplarzami, na których Artystyczne Wykonanie albo jego fragment utrwalono (samodzielnie albo po połączeniu z artystycznymi wykonaniami innych utworów) – wprowadzanie do obrotu, użyczanie, dzierżawa, najem egzemplarzy, udzielanie licencji, w tym z prawem do udzielania sublicencji.

c. W zakresie rozpowszechniania Artystycznego Wykonania jego fragmentu (samodzielnie albo po połączeniu z artystycznymi wykonaniami innych utworów) w sposób inny niż opisany powyżej:

i. Nadawanie, w tym za pomocą wizji i fonii przewodowej, bezprzewodowej, jakąkolwiek techniką, niezależnie od systemu, standardu i formatu, przez stację naziemną i nadawanie kablowe oraz za pośrednictwem satelity, uwzględniając m.in. simulcasting, webcasting, w sposób kodowany,

niekodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych, telekomunikacyjnych;

- ii. Reemitowanie jakąkolwiek techniką, niezależnie od systemu, standardu i formatu (włączając w to reemisję równoczesną i integralną);
- iii. Odtwarzanie, w tym odtwarzanie w czasie rzeczywistym bez możliwości utrwalania w pamięci urządzenia odtwarzającego (streaming), retransmisje (bez ograniczenia co do ilości);

- chyba, że nadawanie, reemitowanie, odtwarzanie jest dokonywane za pomocą wprowadzonego do obrotu egzemplarza;

- iv. Publiczne wyświetlanie oraz publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, jakąkolwiek techniką, niezależnie od systemu, standardu i formatu, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowych, telekomunikacyjnych, multimedialnych, w obiegu otwartym lub zamkniętym, przy użyciu serwerów, innych urządzeń, systemów.

- 3. Wokalista zobowiązuje się przenieść i przenosi na Producenta **prawo do wynagrodzenia** z tytułu odtwarzania, nadawania lub reemitowania Artystycznych Wykonań za pomocą wprowadzonego do obrotu egzemplarza.
- 4. Wokalista zobowiązuje się przenieść i przenosi na Producenta **wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie prawa zależnego** tj. prawo zezwalania na rozporządzanie oraz korzystanie z opracowań Artystycznego Wykonania, bez ograniczenia, co do rodzaju opracowania i odpowiednio na polach eksploatacji opisanych powyżej (tyle, że w odniesieniu do opracowań).
- 5. W przypadku, gdy Wokalista jest współwykonawcą Utworów albo niektórych z nich, Wokalista zobowiązuje się przenieść i przenosi na Producenta jego udział we wspólnych prawach o charakterze majątkowym, powstałych w związku z takim współwykonaniem, w tym w prawie do zespołowego Artystycznego Wykonania.
- 6. Przebieg Festiwalu 2019 zostanie zarejestrowany. Niezależnie od tego Producent ma prawo sporządzenia oraz jest jedynym producentem fonogramów, wideogramów, utworów audiowizualnych, w tym teledysków, powstałych w związku z pierwszym utrwaleniem warstwy dźwiękowej wykonania Utworów przez Wokalistę lub pierwszym utrwaleniem, związanych z takimi wykonaniami, sekwencji ruchomych obrazów, z dźwiękiem lub bez oraz przysługują mu wszelkie prawa do takich fonogramów wideogramów, utworów audiowizualnych.
- 7. Przez okres dziesięciu lat od dnia zawarcia niniejszej umowy, Wokalista zobowiązuje się do niewykonywania przysługujących mu osobistych praw do Artystycznych Wykonań i upoważnia Producenta do wykonywania w jego imieniu przedmiotowych praw osobistych. Producent jest uprawniony do udzielania dalszych upoważnień.
- 8. Wokalista nieodwołalnie zezwala Producentowi, z prawem do udzielania przez Producenta zezwoleń innym podmiotom, na **rozpowszechnianie oraz wykorzystywanie wizerunku, głosu, imienia, nazwiska oraz pseudonimu Wokalisty**, w tym poprzez ich utrwalanie, zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką, w następujących celach:
 - a. Przygotowanie materiału audiowizualnego/audycji telewizyjnej emitowanej na antenach regionalnych przez TVP S.A. oraz jego rozpowszechnianie – niezależnie od

sposobu, techniki oraz okresu – w tym poprzez nadawanie telewizyjne, reemitowanie (w tym drogą satelitarną, w stacjach kablowych) oraz poprzez udostępnianie materiału/audycji w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (w szczególności w Internecie), w tym w tzw. „zwiastunach telewizyjnych” zapowiadających emisje telewizyjne materiału/audycji.

- b. Przygotowanie materiałów/programów radiowych emitowanych na antenach różnych rozgłośni radiowych oraz ich rozpowszechnianie – niezależnie od sposobu, techniki oraz okresu – poprzez nadawanie radiowe, reemitowanie oraz poprzez udostępnianie materiałów/programów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (w szczególności w Internecie), w tym w tzw. „zwiastunach radiowych” zapowiadających emisje radiowe materiałów/programów.
- c. Wykonanie zdjęć podczas przesłuchań finałowych oraz koncertu galowego przez fotografa (FotoLaba Sp. z o.o., ul. Krakowska 21, 31-062 Kraków albo inny podmiot), rozpowszechnianie takich zdjęć poprzez ich zamieszczenie na stronie internetowej fotografa, sprzedaż zdjęć.
- d. Promocja Festiwalu 2019, kolejnych edycji festiwalu, Utworów, Artystycznych Wykonań, Wokalisty, innych utworów, artystycznych wykonania, wokalistów, twórców, instrumentalistów, Producenta, w szczególności poprzez:
 - i. Przygotowanie materiałów promocyjnych (np. programy telewizyjne, radiowe, zdjęcia, płyty CD/DVD z okładkami, teledyski) oraz innych materiałów (np. wpisów, relacji), zawierających również wizerunek, głos, imię, nazwisko, pseudonim Wokalisty;
 - ii. Rozpowszechnianie takich materiałów poza Internetem (np. sprzedaż, rozdawanie płyt CD/DVD).
 - iii. Rozpowszechnianie takich materiałów w inny sposób, jakkolwiek techniką, w tym poprzez ich zamieszczenie w Internecie (np. z wykorzystaniem kanału YouTube, Facebook, na stronie internetowej festiwalu), do przeglądania, odtwarzania, pobierania przez nieograniczoną liczbę użytkowników.

9. Wokalista przenosi prawa, o których mowa w niniejszej umowie oraz udziela zezwoleń, o których mowa w niniejszej umowie w zamian za nagrodę przyznaną Wokaliście zgodnie z regulaminem Festiwalu 2019, a w przypadku braku przyznania Wokaliście takiej nagrody, w zamian za umożliwienie Wokaliście wzięcia udziału w Festiwalu 2019 i związaną z tym możliwość promocji Wokalisty oraz w zamian za otrzymane materiały pamiątkowe, w tym pamiątkowy dyplom, statuetkę, płytę.

10. Wszelkie zmiany lub uzupełnienia niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

Producent:	Wokalista/przedstawiciel ustawy Wokalisty:
Podpis:.....	Podpis:
Imię i Nazwisko: Katarzyna Wojdak	Imię i Nazwisko:.....
(pieczęć)	